

jeudi 27 mars à 20h30

DAVID LYNCH

Notre hommage au cinéaste David Lynch se poursuit avec ce film décisif et matriciel dans sa filmographie. Énigmatique et sensuel, émouvant et perturbant, **Twin Peaks : Fire Walk with me** comporte certaines scènes parmi les plus belles et les plus fascinantes du cinéma de David Lynch.



TWIN PEAKS - FIRE WALK WITH ME

de David LYNCH

USA / 1992, version restaurée / 2h15

avec Sheryl Lee, Ray Wise, Kyle MacLachlan, David Bowie, David Lynch...

Dans une bourgade du Nord des USA, le corps de Teresa Banks est découvert flottant sur une rivière. L'agent du FBI Dale Cooper a des visions qui l'amènent à craindre qu'un meurtre identique ne se produise bientôt dans la même région. Un an plus tard, à Twin Peaks...

VOST

samedi 29 mars à 18h00

DEPUIS GAZA

Une séance spéciale en partenariat avec l'Association France Palestine Solidarité 04. La projection sera suivie d'un échange.

FROM GROUND ZERO

initié par Rashid MASHARAWI

Palestine / 2025 / 1h52

From Ground Zero a vu le jour en partant du constat que la parole des Gazaouis est difficilement audible, et qu'il est nécessaire d'avoir des traces de ce qui est vécu pour que la mémoire soit conservée...

« Le film témoigne avec force de la dignité des Gazaouis, qui se racontent, entre témoignage et fiction, et assurent à travers la caméra la permanence de leur humanité. » À Voir À Lire

VOST

les rendez-vous du bourguet

jeudi 20 mars à 20h00

NUMÉRO ZÉRO

La 8e édition du festival Numéro Zéro se déroulera à Forcalquier et à Cruis du 23 au 27 avril. L'équipe vous en révélera la programmation et la bande-annonce ce jeudi 20 mars à 20h00. La soirée se prolongera à 21h00 avec le film de Jean-Baptiste Bonnet : **Save our souls**.



SAVE OUR SOULS

de Jean-Baptiste BONNET

France / 2024 / 1h21

Depuis 2016, près de 40 000 personnes ont été secourues en mer par l'Océan Viking, le navire-ambulance affrété par SOS Méditerranée. Aux portes de l'Europe, Jean-Baptiste Bonnet a filmé pendant des semaines l'équipage et leurs naufragés, de leur sauvetage à leur débarquement...

VOST

samedi 22 mars à 18h30

SACHA GUITRY

Méconnu, le quatrième film de notre cycle est pourtant essentiel dans l'œuvre de Sacha Guitry.

DONNE-MOI TES YEUX

de Sacha GUITRY

France / 1943, version restaurée / 1h34

avec Sacha Guitry, Geneviève Guitry, Aimé Clariond, Marguerite Moreno...

Un célèbre sculpteur, qui vient d'épouser sa jeune modèle, se montre étrangement distant avec elle. Elle comprend rapidement qu'il cherche à l'éloigner pour lui dissimuler qu'il est en train de perdre la vue...



les rendez-vous du bourguet		21h00						
version originale sous-titrée français		VOST						
du 12 au 18 mars		Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
THE BRUTALIST	VOST	-	-	17h00	20h30 VF	14h30	17h00	20h30
L'ATTACHEMENT		18h00	15h30	21h00	-	18h30	21h00	15h30
BEURK !		16h30	-	-	16h30	-	-	-
BLACK DOG	VOST	20h30	-	14h30	18h00	20h45	-	18h00
JE NE SAIS PAS OÙ...		-	18h00	-	-	-	14h00	-
LES FILS QUI SE TOUCHENT		-	20h30	-	14h30	-	15h15	-

du 19 au 25 mars		Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
A REAL PAIN	VOST	-	18h00	16h30	-	20h45	18h30	21h00
VERS UN PAYS...	VOST	18h30	-	21h00	14h00	18h30	20h30	-
DAFFY & PORKY...		16h30	-	-	16h30	-	-	-
BONJOUR L'ASILE		20h45	-	18h30	21h00	16h00	-	18h30
SAVE OUR SOULS	VOST	-	21h00	-	-	-	-	-
DONNE-MOI TES YEUX		-	-	-	18h30	-	16h30	-

du 26 mars au 1 ^{er} avril		Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1 ^{er}
MICKEY 17	VOST	20h45	-	18h00	21h15 VF	15h00	21h00	-
VERMIGLIO	VOST	18h15	16h00	21h00	-	18h00	14h00	21h15
REINE MÈRE		-	18h30	-	14h00	20h30	19h00	16h30
FROM GROUND ZERO	VOST	-	-	-	18h00	-	16h30	-
LA VIE, EN GROS		16h30	-	-	16h00	-	-	-
TWIN PEAKS...	VOST	-	20h30	-	-	-	-	18h30

Plein tarif : 8 €

• - 14 ans : 4 €

Abonnement 10 places : 66 €

Séances avant 17h en semaine : 6,5 €

hors vacances, week-end & jours fériés

le bourguet

cinéma de Forcalquier

#105 du 12 mars au 1^{er} avril 2025



du 12 au 18 mars

THE BRUTALIST

de Brady CORBET

USA / 2025 / 3h34 / **Trois Oscars 2025 dont meilleur acteur**

VOST / VF

avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce...

Fuyant l’Europe d’après-guerre, l’architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu’il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l’Europe en guerre ont gravement mis à mal...

L'ATTACHEMENT

de Carine TARDIEU

France / 2025 / 1h45

avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons...

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l’intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Elle s’attache peu à peu à cette famille d’adoption...

« *Carine Tardieu signe un film limpide qui restitue avec justesse la singularité des êtres et la complexité des relations humaines.* » France Info

BEURK !

programme de 5 courts métrages

France / 2025 / 0h45 / **César du court métrage 2025**

À PARTIR DE 6 ANS

Tout en tirant le fil thématique des multiples facettes de l’amour, chacun des cinq courts métrages rivalise de trouvailles langagières et visuelles pour figurer l’expression de ce doux sentiment...

BLACK DOG

de HU Guan

Chine / 2025 / 1h50 / **Prix Un certain regard Cannes 2025**

VOST

avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke...

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu’il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d’amitié avec l’un d’entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

« *Une magnifique et poétique histoire de renaissance à la vie.* » Abus de ciné

JE NE SAIS PAS
OÙ VOUS SEREZ DEMAIN

de Emmanuel ROY

Soirée spéciale jeudi 13 mars. Voir les rendez-vous du bourguet

LES FILS QUI SE TOUCHENT

de Nicolas BURLAUD

Soirée spéciale jeudi 13 mars. Voir les rendez-vous du bourguet

du 19 au 25 mars

A REAL PAIN

de Jesse EISENBERG

USA / 2025 / 1h29 / **Oscar 2025 du meilleur second rôle masculin**

VOST

avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe...

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés se retrouvent à l’occasion d’un voyage en Pologne afin d’honorer la mémoire de leur grand-mère. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue...

« *Une tragicomédie audacieuse sur la mémoire et l’identité.* » Les Echos

VERS UN PAYS INCONNU

de Mahdi FLEIFEL

Allemagne, Grèce, Palestine / 2024 / 1h46 / **Antigone d’or Cinémed**

VOST

avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa...

Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d’acquérir de faux passeports, sésame vers l’Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie...

« *Le premier long métrage de fiction du réalisateur palestinien Mahdi Fleifel impressionne autant qu’il bouleverse.* » France Info

DAFFY & PORKY
SAUVENT LE MONDE

de Peter BROWNGARDT

USA / 2025 / 1h31

À PARTIR DE 6 ANS

Enchaînant les gags et les catastrophes, Daffy et Porky vont tenter de sauver le monde d’une terrible menace...

BONJOUR L’ASILE

de Judith DAVIS

France / 2025 / 1h47

avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual, Nadir Legrand...

Jeanne quitte le stress de la vie urbaine pour rendre visite à son amie Elisa, installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné - devenu tiers-lieu - foisonne d’initiatives collectives...

« *Judith Davis déconstruit divers systèmes de domination auxquels elle oppose la force du collectif, avec une bonne dose d’humour.* » Bande à part

SAVE OUR SOULS

de Jean-Baptiste BONNET

Soirée Numéro Zéro jeudi 20 mars. Voir les rendez-vous du bourguet

DONNE-MOI TES YEUX

de Sacha GUITRY

Cycle Sacha Guitry samedi 22 mars. Voir les rendez-vous du bourguet

du 26 mars au 1^{er} avril

MICKEY 17

de BONG Joon Ho

USA / 2025 / 2h17

VOST / VF

avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun...

Pour Mickey, mourir est une habitude. Car il est un consommable, engagé volontaire pour tester les dangers auxquels est soumis l’humanité. En cas de décès, il se trouve régénéré avec la plupart de ses souvenirs. Mais que se passerait-il si Mickey 17 survivait à Mickey 18 ?

VERMIGLIO
OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

de Maura DELPERO

Italie / 2025 / 1h59 / **Lion d’argent Grand Prix du jury Venise 2024**

VOST

avec Roberta Rovelli, Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi...

Hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l’Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu’un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l’instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

« *C’est une œuvre délicate, d’une très grande beauté, qui se distingue par sa rugosité. Le ton est tendre et les événements cruels.* » Le Polyester

REINE MÈRE

de Manele LABIDI

France / 2025 / 1h33

avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani, Damien Bonnard...

Amel a du tempérament et de l’ambition pour ses deux filles. Mais la famille est bientôt menacée de perdre son appartement tandis que Mouna, l’aînée des filles, se met à avoir d’étranges visions de Charles Martel après avoir appris qu’il avait arrêté les Arabes à Poitiers en 732...

FROM GROUND ZERO

Séance spéciale samedi 29 mars. Voir les rendez-vous du bourguet

LA VIE, EN GROS

de Kristina DUFKOVA

animation / République tchèque / 2025 / 1h20

À PARTIR DE 8 ANS

C’est la rentrée. Ben aimerait que Claire s’intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera grandir et comprendre que l’essentiel n’est pas à quoi on ressemble mais ce que l’on ressent...

TWIN PEAKS - FIRE WALK WITH ME

de David LYNCH

Hommage à David Lynch #4. Voir les rendez-vous du bourguet

jeudi 13 mars à 18h00

529 DRAGONS

529 DRAGONS est une société de production basée à Marseille. « Nous avons choisi cette ville pour raconter ici et maintenant par le cinéma des histoires qui nous portent et nous emportent. Cinéastes, scénaristes, documentaristes, auteur.e.s, nous avons décidé de nous allier et nous réunir en collectif pour défendre un cinéma moderne et exigeant que nous voulons produire. »



JE NE SAIS PAS
OÙ VOUS SEREZ DEMAIN

de Emmanuel ROY

France / 2024 / 1h03

Reem est médecin généraliste au Centre de Rétention Administrative de Marseille. Des hommes se succèdent devant elle. Arrêtés sans titre de séjour, leur vie est suspendue et personne ne peut prédire où ils seront envoyés demain. Derrière la porte de la salle de consultation, ces hommes se confient et leurs récits révèlent le quotidien de cet instrument central de la politique migratoire française...

Je ne sais pas où vous serez demain d’Emmanuel Roy, et Les Fils qui se touchent de Nicolas Burlaud sont au nombre des films récemment produits par 529 Dragons. Aurélia Barbet, co-fondatrice de la maison de production, et les deux réalisateurs seront présent-es pour échanger avec vous à la suite de chacun des films. Tarif spécial pour la soirée : 12€.

LES FILS QUI SE TOUCHENT

de Nicolas BURLAUD

France / 2025 / 1h19

A 50 ans, le cinéaste est frappé d’une épilepsie foudroyante, conséquence d’un dysfonctionnement de son hippocampe, l’organe qui façonne les souvenirs. C’est l’occasion pour lui de revenir sur la mémoire collective et alternative que lui et ses acolytes fabriquent depuis 25 ans au sein d’une télévision de rue. Quand ces deux récits se croisent, il est question de choix et d’oublis.