

à partir du 28 juin

UN ÉTÉ ITALIEN

Après l'Inde l'année dernière, c'est l'Italie - autre grand pays de cinéma - qui sera à l'honneur cet été avec la programmation de huit films majeurs des années 60 et 70 signés des plus grands cinéastes : Dino Risi, Francesco Rosi, Valerio Zurlini, Luchino Visconti, Bernardo Bertolucci, Ettore Scola, Marco Ferreri et Ermanno Olmi.



UNE VIE DIFFICILE

de **Dino RISI**

Italie / 1961, version restaurée / 1h58
avec Alberto Sordi, Lea Massari, Franco Fabrizi, Vittorio Gassman...

Silvio Magnozzi, ancien résistant et journaliste engagé, tente en homme de gauche convaincu de s'accrocher à ses convictions politiques. Son épouse, Elena, supporte de moins en moins son idéalisme et lui reproche de ne pas vouloir tirer profit du miracle économique italien...

MAIN BASSE SUR LA VILLE

de **Francesco ROSI**

Italie / 1963, version restaurée / 1h41 / **Lion d'or à Venise 1963**
avec Rod Steiger, Salvo Randone, Guido Alberti, Angelo D'Alessandro...

Naples, début des années 1960. À l'approche des élections municipales, un chantier de démolition provoque l'effondrement meurtrier d'un immeuble mitoyen. Tandis que l'enquête sur l'accident s'enlise, les stratégies électorales s'affinent...

LA FILLE À LA VALISE

de **Valerio ZURLINI**

Italie / 1961, version restaurée / 2h01
avec Claudia Cardinale, Jacques Perrin, Luciana Angiolillo...

Attirée par le succès, Aïda une jeune danseuse de province, se laisse séduire par Marcello, qui se lasse bientôt d'elle. Il demande alors à son frère Lorenzo d'éloigner la jeune fille. Celui-ci bien qu'âgé de 16 ans, est ému par la triste histoire d'Aïda et décide de la protéger...

les rendez-vous du bourguet

Les quatre films que nous vous proposons ce mois-ci, réalisés au début des années 60, seront projetés dans de magnifiques versions restaurées.

ROCCO ET SES FRÈRES

de **Luchino VISCONTI**

Italie / 1960, version restaurée / 2h59 / **Prix du jury Venise 1960**
avec Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot, Katina Paxinou...

Fuyant la misère, Rosaria et ses quatre fils quittent l'Italie du Sud pour Milan où vit déjà l'aîné Vincenzo. Chacun tente de s'en sortir à sa façon. Mais l'harmonie familiale est rapidement brisée : Rocco et Simone sont tous les deux amoureux d'une jeune prostituée, Nadia...

« Rocco et ses frères est une poignante tragédie de mœurs, au carrefour du mélodrame, de l'opéra et de l'étude psychologique, dont le lyrisme touchant en a fait un authentique film populaire. » À Voir À Lire

à partir du 16 juillet

LA TRILOGIE D'OSLO

Si l'été au Bourguet sera assurément italien, il sera aussi pour une bonne part scandinave (et tout particulièrement norvégien) avec la Trilogie d'Oslo de Dag Johan Haugerud, ou encore Loveable et Sous Hypnose programmés ce mois-ci. **Rêves**, le premier volet de cette trilogie, a reçu l'Ours d'or à Berlin cette année. Les deux autres volets seront présentés dans les semaines suivantes.

RÊVES - LA TRILOGIE D'OSLO

de **Dag Johan HAUGERUD**

Norvège / 2025 / 1h50 / **Ours d'or Berlin 2025**
avec Ella Overbye, Ane Dahl Torp, Selome Emnetu...

« Œuvre discrète, exigeante et profondément humaine, la trilogie s'est imposée comme l'une des propositions les plus fines du cinéma nordique contemporain. Couronné de l'Ours d'or à Berlin, Rêves en est sans doute le volet le plus accessible, le plus émouvant aussi. Un film de silences et de regards, qui explore les lignes floues du désir adolescent et les limites de ce qu'on peut — ou non — partager. » Le Bleu du miroir



les rendez-vous du bourguet 21h00

version originale sous-titrée français VOST

du 25 juin au 1 ^{er} juillet	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1 ^{er}
THE PHOENICIAN... VOST	-	20h30	18h30	21h00	16h00	18h30	-
ENZO	18h30	16h00	21h00	14h00	18h30	20h45	-
DIPLODOCUS	16h30	-	-	16h30	-	-	-
INDOMPTABLES	20h45	18h30	16h30	-	20h45	14h00	-
UNE VIE DIFFICILE VOST	-	-	-	18h30	-	16h00	-

du 2 au 8 juillet	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
LIFE OF CHUCK VOST	-	20h45	18h30	21h00	16h00	18h30	-
LOVEABLE VOST	-	18h30	21h00	16h00	18h30	21h00	-
PROMESSE	-	16h30	-	14h00	20h45	-	-
MAIN BASSE... VOST	-	-	-	18h30	-	16h00	-

du 9 au 15 juillet	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
AVIGNON	-	21h00	18h30	21h15	16h00	-	21h15
SOUS HYPNOSE VOST	18h30	-	21h00	14h00	18h30	20h30	-
AMÉLIE... VOST	16h30	16h30	16h30	-	-	18h30	16h30
BANZO VOST	20h45	18h30	-	16h00	20h45	-	18h30
LA FILLE À LA VALISE VOST	-	-	-	18h30	-	16h00	-

du 16 au 22 juillet	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
ELIO	16h00	15h30	16h00	-	16h00	-	15h30
LA TRILOGIE D'OSLO VOST	18h30	21h15	-	15h00	18h15	20h45	-
KNEECAP VOST	21h00	-	18h15	21h15	-	18h30	21h15
LE RIRE ET LE COUTEAU VOST	-	17h30	20h30	-	20h30	-	17h30
ROCCO ET SES FRÈRES VOST	-	-	-	17h30	-	15h00	-

LA FÊTE DU CINÉMA les 29 & 30 juin : la place est à 5€

• Plein tarif : 8 €
• - 14 ans : 4 €

• Abonnement 10 places : 66 €
• Séances avant 17h en semaine : 6,5 €
hors vacances, week-end & jours fériés



le bourguet

cinéma de Forcalquier

#109 du 25 juin au 22 juillet 2025



LA FÊTE DU CINÉMA les 29 & 30 juin

cinemaforcalquier@orange.fr ... 04 92 75 02 82

du 25 juin au 1^{er} juillet

THE PHOENICIAN SCHEME

de Wes ANDERSON

USA / 2025 / 1h41 / compétition officielle Cannes 2025 avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Tom Hanks...

VOST

Le riche homme d'affaires Zsa-zsa Korda désigne sa fille unique Liesl, devenue nonne, comme seule héritière de son domaine. Malgré leurs différends, père et fille devront collaborer pour démêler un réseau d'espionnage complexe et sauver l'entreprise familiale...

« *Une épopée digne de Tintin. Une fable drôle, explosive et profonde.* » Télérama

ENZO



de Laurent CANTET & Robin CAMPILLO

France / 2024 / 1h42 / Quinzaine des cinéastes Cannes 2025 avec Eloy Pohnu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez...

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon...

« *Superbe portrait d'un adolescent gêné par son appartenance de classe et les paradoxes de son désir.* » Positif

DIPLODOCUS

de Wojtek WAWSZCZYK

animation / Pologne / 2025 / 1h33

À PARTIR DE 6 ANS

Le petit dinosaure Diplodocus rêve de vivre une grande aventure. Mais ses parents, afin de le protéger, ne le laissent pas explorer le monde magnifique et dangereux au-delà du foyer familial...

INDOMPTABLES



de Thomas NGIJOL

France / 2025 / 1h21 / Quinzaine des cinéastes Cannes 2025 avec Thomas Ngijol, Danilo Melande, Bienvenue Mvoe...

À Yaoundé, le commissaire Billong enquête sur le meurtre d'un officier de police. Dans la rue comme au sein de sa famille, il peine à maintenir l'ordre. Homme de principe, il approche du point de rupture...

« *Librement adapté d'un documentaire réalisé en 1995 par Mosco Levi Boucault, Un crime à Abidjan. Un drame fort, émouvant et étonnant.* » Première

UNE VIE DIFFICILE

de Dino RISI

Un été italien #1 samedi 28 juin. Voir les rendez-vous du bourguet

du 2 au 8 juillet

LIFE OF CHUCK

de MIKE FLANAGAN

USA / 2025 / 1h50 / **Prix du public Festival de Toronto 2024** avec Tom Hiddleston, Chiwetel Ejiofor, Mark Hamill, Karen Gillan...

VOST

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres.

« *Adaptée de Stephen King, cette fable fantastique est parsemée de superbes séquences de danse. Life of Chuck est une petite merveille.* » Bande à part

LOVEABLE

de Lilja INGOLFSDOTTIR

Norvège / 2025 / 1h41 / **Grand Prix du Jury au Festival des Arcs 2024** avec Helga Guren, Oddgeir Thune, Elisabeth Sand...

VOST

Maria et Sigmund se croisent de fête en fête avant de se rendre à l'évidence : ils sont faits l'un pour l'autre ! Une passion fusionnelle et quelques années plus tard, Maria jongle désormais entre une vie domestique avec quatre enfants et une carrière exigeante. Sigmund, lui, voyage de plus en plus pour son travail mais un soir, il annonce qu'il veut divorcer...

« *Un drame introspectif et poignant qui déjoue les attentes et casse les codes, tout en explorant les complexités de la maternité, des relations familiales et de la quête d'identité.* » Le Bleu du miroir

PROMESSE

de Laurène & Thomas HUG DE LARAUZE

France / 2025 / 1h32

Laurène, 22 ans, laisse derrière elle l'image d'une soif de vie débordante malgré la maladie, ainsi que des dizaines d'heures de vidéos qu'elle avait tournées pour partager son histoire. Personne n'a jamais vu ses images et ils s'étaient promis d'en faire un film avec son frère jumeau. Sur les traces de sa sœur, Thomas décide alors d'interroger sa mémoire, celle de sa famille et de réaliser sa promesse...

« *Voilà un film bouleversant, par ce qu'il dit de la vie et de la finitude, de la force et de l'espérance.* » Télérama

MAIN BASSE SUR LA VILLE

de Francesco ROSI

Un été italien #2 samedi 5 juillet. Voir les rendez-vous du bourguet

« *On entre ici dans la ronde de la démission des pouvoirs publics, de la mauvaise foi absolue d'une partie de la classe politique et, surtout, du pouvoir inébranlable d'un seul homme, impérial dans la malhonnêteté.* » Critikat

du 9 au 15 juillet

AVIGNON

de Johann DIONNET

France / 2025 / 1h43 / **Grand prix du jury Festival de l'Alpe d'Huez 2025** avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem...

Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...

SOUS HYPNOSE

de Ernst DE GEER

Suède, Norvège / 2025 / 1h40 / **Prix d'interprétation Angers 2024** avec Herbert Nordrum, Asta Kamma August, Andrea Edwards...

VOST

André et Vera, jeune couple d'entrepreneurs, doivent présenter leur application de santé féminine lors d'un prestigieux concours devant des investisseurs. Avant de s'y rendre, Vera a rendez-vous pour une séance d'hypnose thérapeutique, afin d'arrêter de fumer. Dès lors, rien ne va se dérouler comme prévu...

« *Sous hypnose séduit par son audace narrative et sa capacité à faire surgir le trouble.* » Le Bleu du miroir

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

de Liane-Cho HAN & Maïlys VALLADE

animation / France / 2025 / 1h17 / **Prix du public Annecy**

À PARTIR DE 7 ANS

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie....

D'après le roman « Métaphysique des Tubes » d'Amélie Nothomb

BANZO

de Margarida CARDOSO

Portugal / 2024 / 2h07 avec Carloto Cotta, Hoji Fortuna, Rúben Simões, Gonçalo Waddington...

VOST

Îles de Sao Tomé-et-Principe, 1907. Le docteur Afonso vient refaire sa vie dans une plantation de cacao, où il doit soigner un groupe de serviteurs infectés par une maladie connue sous le nom de Banzo. Par crainte que ce phénomène ne soit contagieux, le groupe est envoyé sur une colline isolée au milieu de la forêt...

« *Banzo est une exploration poignante et réaliste du passé colonial portugais en Afrique et de ses conséquences.* » Festival de Pessac

LA FILLE À LA VALISE

de Valerio ZURLINI

Un été italien #3 samedi 12 juillet. Voir les rendez-vous du bourguet

du 16 au 22 juillet

ELIO

de Madeline SHARAFIAN & Adrian MOLINA

animation / USA / 2025 / 1h39

À PARTIR DE 6 ANS

Elio,11 ans, est un rêveur passionné d'espace. Sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse, une organisation intergalactique rassemblant des représentants de galaxies lointaines...

RÊVES - LA TRILOGIE D'OSLO

de Dag Johan HAUGERUD

Norvège / 2025 / 1h50 / **Ours d'or Berlin 2025** avec Ella Overbye, Ane Dahl Torp, Selome Emnetu...

VOST

Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire...

Premier volet de la Trilogie d'Oslo. Voir les rendez-vous du bourguet

KNEECAP

de Rich PEPPIATT

Irlande, UK / 2025 / 1h45 / **Flèche de Cristal Les Arcs 2024** avec Naoise Ó Cairealláin, Liam Óg Ó hAinaidh, Michael Fassbender...

VOST

Kneecap, groupe de rap irlandais et trio de Belfast devient la figure de proue improbable d'un mouvement de défense des droits civiques visant à sauver leur langue maternelle...

« *Derrière la comédie irrévérencieuse surgit une réflexion générationnelle sur la préservation d'une identité culturelle menacée.* » Première

LE RIRE ET LE COUTEAU



de Pedro PINHO

Portugal / 2025 / 3h30 / **Prix d'interprétation Un certain regard** avec Sergio Coragem, Cleo Diara, Jonathan Guilherme...

VOST

Sergio voyage dans une métropole d'Afrique de l'Ouest pour travailler comme ingénieur environnemental sur la construction d'une route entre le désert et la forêt. Il se lie à deux habitants de la ville, Diara et Gui, dans une relation intime mais déséquilibrée. Il apprend bientôt qu'un ingénieur italien, affecté à la même mission que lui quelques mois auparavant, a mystérieusement disparu...

« *Pedro Pinho transforme un brûlant contexte postcolonial en palpitant espace de désirs fluctuants et de quêtes de soi.* » Trois Couleurs

ROCCO ET SES FRÈRES

de Luchino VISCONTI

Un été italien #4 samedi 19 juillet. Voir les rendez-vous du bourguet