

samedi 20 septembre

## les rendez-vous du bourguet

Les films vous sont présentés en versions restaurées. Le tarif pour 2 films est de 12€, et pour 3 films de 15€. La carte d'abonnement est acceptée.

### JOURNÉE DU PATRIMOINE

Le programme de la journée se compose de trois œuvres d'un patrimoine du cinéma relativement récent. Deux films splendides étrangement méconnus : **Tasio** et **Chronique des années de braise** - en dépit de la Palme d'or reçue par le second il y a 50 ans. Et **Palombella Rossa**, un des films les plus réjouissants de Nanni Moretti, récemment adapté au théâtre.



#### TASIO

de Montxo ARMENDARIZ

VOST

Espagne / 1984, version restaurée / 1h36  
avec Patxi Bisquert, Amaia Lasa, Jose Maria Asin...

Tasio travaille comme charbonnier depuis l'âge de quatorze ans dans un petit village de Navarre. La vie change mais la montagne reste la même : abrupte et majestueuse. Théâtre de ses jeux d'enfance, elle lui permettra en se faisant braconnier quelques années plus tard de subvenir aux besoins de sa famille...

Avant cela, à 14h00, l'historien Jean-Yves Royer présentera un diaporama d'archives rares intitulé **Le Patrimoine architectural de Forcalquier : monuments en construction, modifiés ou disparus** - mettant en lumière ces trois aspects de la vie de notre patrimoine depuis plus de 150 ans.

#### CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

de Mohamed LAKHDAR HAMINA

VOST

Algérie / 1975 / 2h57 / **Palme d'or Festival de Cannes 1975**  
avec Yorgo Voyagis, Mohammed Lakhdar Hamina, Leila Shenna...

Chronique événementielle de l'histoire algérienne, de la conquête française à 1954, date du déclenchement de la guerre de Libération nationale, le film relate, à travers la vie d'une famille et de quelques individus symboliques, la résistance du peuple algérien tout entier à l'expropriation de ses terres et à la déculturnation...

#### PALOMBELLA ROSSA

de Nanni MORETTI

VOST

Italie / 1989 / 1h27  
avec Nanni Moretti, Silvio Orlando, Mariella Valentini, Asia Argento...

À la suite d'un accident de voiture, un jeune député communiste, Michele Apicella, est brutalement frappé d'amnésie. Des amis d'une équipe de waterpolo viennent inopinément le chercher pour un match. Au cours de la rencontre, les souvenirs et réminiscences resurgissent, notamment sur son enfance et ses débuts au PCI, faisant naître chez lui des réflexions sur la politique, les médias, le cinéma, sa vie...

« Rares sont les films aussi intelligents et drôles. » Les Cahiers du cinéma

### du 12 au 15 septembre

### EDWARD YANG

Le cinéma d'Edward Yang fait l'objet d'une rétrospective en salles et c'est heureux. **YIYI**, son ultime film, est bouleversant.

#### YIYI

de Edward YANG

VOST

Taiwan / 2000 / 2h53 / **Prix de la mise en scène Cannes 2000**  
avec Wu Nien-Jen, Issei Ogata, Elaine Jin, Kelly Lee, Jonathan Chang...

Ingénieur en informatique âgé d'une quarantaine d'années, père de deux enfants, NJ fait partie de la classe moyenne taïwanaise. Le soir du mariage de son beau-frère, son ancien amour de jeunesse ressurgit après vingt ans d'absence. C'est l'heure de la remise en question pour NJ : est-il possible de tout quitter et de repartir à zéro ? Sa femme et ses enfants font eux aussi face à de profonds questionnements...

« C'est un film magique, un film comme on en connaît peu. Un film qui vous saisit et qui ne vous lâche plus. » L'Obs



les rendez-vous du bourguet 21h00

version originale sous-titrée français VOST

du 3 au 9 septembre	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
<b>VALEUR SENTIMENTALE</b>	18h30	20h30	-	21h00	15h30	18h30	20h30
<b>EN PREMIÈRE LIGNE</b>	21h15	-	18h30	14h30	20h30	-	18h30
<b>SENS DESSUS...</b>	16h30	-	-	16h30	-	-	-
<b>EN BOUCLE</b>	-	18h30	21h00	-	18h30	21h00	16h30
<b>JEUNESSE - RETOUR...</b>	-	-	-	18h00	-	15h30	-

du 10 au 16 septembre	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
<b>CHRONIQUES D'HAÏFA</b>	20h30	-	18h30	21h15	18h00	-	14h30
<b>À FEU DOUX</b>	18h30	-	21h00	-	16h00	18h30	21h15
<b>KRISHNAMURTI</b>	-	18h30	-	14h00	20h30	-	-
<b>YIYI</b>	-	-	15h00	18h00	-	20h30	-
<b>LES BAD GUYS 2</b>	16h00	-	-	16h00	-	-	-
<b>LE RIRE ET LE COUTEAU</b>	-	20h30	-	-	-	14h30	17h00

du 17 au 23 septembre	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
<b>SIRÂT</b>	18h30	16h00	21h15	-	18h00	16h00	20h30
<b>FANTÔME UTILE</b>	16h00	20h30	18h30	-	20h30	18h30	-
<b>MIROIRS N°3</b>	21h00	18h30	16h30	-	-	21h00	18h30
<b>LE PATRIMOINE...</b>	-	-	-	14h00	-	-	-
<b>TASIO</b>	-	-	-	16h00	-	14h00	-
<b>... ANNÉES DE BRAISE</b>	-	-	-	18h00	-	-	15h00
<b>PALOMBELLA ROSSA</b>	-	-	-	21h15	16h00	-	-

• Plein tarif : 8 €  
• - 14 ans : 4 €

• Abonnement 10 places : 66 €  
• Séances avant 17h en semaine : 6,5 €  
hors vacances, week-end & jours fériés



# le bourguet

cinéma de Forcalquier

#111 du 3 au 23 septembre 2025



cinemaforcalquier@orange.fr ... 04 92 75 02 82

du 3 au 9 septembre

## VALEUR SENTIMENTALE



de Joachim TRIER

Norvège / 2025 / 2h13 / **Grand Prix Festival de Cannes 2025**  
avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas...

VOST

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux...

## EN PREMIÈRE LIGNE

de Petra VOLPE

Allemagne, Suisse / 2025 / 1h32

avec Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin...

Floria est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. Elle tente d'apporter humanité et chaleur à chacun de ses patients. Mais au fil des heures, la situation commence dangereusement à lui échapper...

« *Un drame haletant et profondément humain qui dénonce les dérives d'un système de santé de plus en plus déshumanisé.* » Le Bleu du Miroir

## SENS DESSUS DESSOUS

programme de 4 courts métrages

animation / Lettonie / 2025 / 0h40

À PARTIR DE 3 ANS

Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils...

## EN BOUCLE

de Junta YAMAGUCHI

Japon / 2025 / 1h26

avec Riko Fujitani, Manami Honjô, Gôta Ishida...

Une nouvelle journée commence à l'auberge Fujiya, nichée au coeur des montagnes japonaises. Une journée ordinaire... ou presque : car les uns après les autres, les employés et les clients se rendent compte que les mêmes 2 minutes sont en train de se répéter à l'infini...

« *Une variation inventive et savoureuse sur le voyage dans le temps.* » L'Obs

## JEUNESSE - RETOUR AU PAYS

de WANG Bing

Chine / 2025 / 2h32

Le Nouvel An approche et les ateliers textiles de Zhili sont quasi-déserts. Des rives du Yangtze aux montagnes du Yunnan, tout le monde rentre célébrer la nouvelle année dans sa ville natale...

Le troisième volet de la trilogie peut se voir indépendamment des autres...

du 10 au 16 septembre

## CHRONIQUES D'HAÏFA

de Scandar COPTI

Palestine / 2025 / 2h04

avec Manar Shehab, Toufic Danial, Wafaa Aoun...

Dans une famille palestinienne de Haïfa, Fifi - 25 ans - est hospitalisée après un accident de voiture qui risque de révéler son secret. Son frère, Rami, apprend que sa petite amie juive est enceinte. Leur mère, Hanan, tente de préserver les apparences tandis que le père affronte des difficultés financières. Quatre voix, une maison, entre conflits générationnels et tabous, dans une société où tout peut basculer...

## À FEU DOUX

de Sarah FRIEDLAND

USA / 2025 / 1h30 / **Lion du futur Venice 2024**

avec Kathleen Chalfant, Katelyn Nacon, Carolyn Michelle Smith...

Élégante octogénaire, Ruth Goldman est menée à une résidence médicalisée. Portée par un appétit de vivre insatiable, et malgré sa mémoire capricieuse, Ruth s'y réapproprie son âge et ses désirs...

« *Un film drôle, délicat et profondément bouleversant.* » L'Obs

## KRISHNAMURTI

### LA RÉVOLUTION DU SILENCE

de Françoise FERRATON

France / 2022 / 1h19

Le message de Krishnamurti continue de marquer par sa profondeur et son intemporalité. « Est-il signe de bonne santé mentale d'être bien adapté à une société malade ? ».

## YIYI

de Edward YANG

**Focus Edward Yang.** Voir les rendez-vous du bourguet

## LES BAD GUYS 2

de Pierre PERIFEL & Juan Pablo SANS

animation / USA / 2025 / 1h44

À PARTIR DE 6 ANS

Les criminels animaliers s'efforcent de se faire à leur nouvelle vie de gentils. Mais ils se voient bientôt tirés de leur retraite...

## LE RIRE ET LE COUTEAU

de Pedro PINHO

Portugal / 2025 / 3h36 / **Prix d'interprétation Un certain regard 2025**

avec Sérgio Coragem, Cleo Diâra, Jonathan Guilherme...

Quelques séances de plus pour ce film que vous avez plébiscité cet été.

du 17 au 23 septembre

## SIRĀT

de Oliver LAXE

Espagne, France / 2025 / 1h55 / **Prix du jury Festival de Cannes 2025**

avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy, Stefania Gadda...

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Au cours de ce périple, ils se confronteront à leurs propres limites...

« *Un film imprévisible, d'où émane une énergie physique et mystique intense.* » Télérama

## FANTÔME UTILE

de Ratchapoom BOONBUNCHACHOKE

Thaïlande / 2025 / 2h10 / **Grand Prix Semaine de la critique Cannes**

avec Mai Davika Hoorne, Witsarut Himmarat, Apasiri Nitibhon...

Après la mort tragique de Nat, victime de pollution à la poussière, March sombre dans le deuil. Son quotidien bascule lorsqu'il découvre que l'esprit de sa femme s'est réincarné dans un aspirateur. Mais sa famille, déjà hantée par un ancien accident d'ouvrier, rejette cette relation surnaturelle...

« *Une histoire folle et fantasmagorique, qui délivre une vision politique redoutable.* » Les Inrockuptibles

## MIROIRS N°3

de Christian PETZOLD

Allemagne / 2025 / 1h26

avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt...

Lors d'un week-end à la campagne, Laura survit miraculeusement à un accident de voiture. Profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quiétude familiale s'installe...

## TASIO

de Montxo ARMENDARIZ

**Journée du patrimoine #10.** Voir les rendez-vous du bourguet

## CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

de Mohamed LAKHDAR HAMINA

**Journée du patrimoine #10.** Voir les rendez-vous du bourguet

## PALOMBELLA ROSSA

de Nanni MORETTI

**Journée du patrimoine #10.** Voir les rendez-vous du bourguet

