

dimanche 19 juillet à 18h30

## KILL BILL

« J'ai écrit et réalisé ce film comme un seul et unique long métrage et je suis tellement heureux d'offrir enfin aux fans la chance de le voir de cette façon ». C'est par ces mots que **Quentin Tarantino** annonçait il y a peu la sortie en salles de cette **version intégrale**, avec une séquence d'animation inédite.



### KILL BILL THE WHOLE BLOODY AFFAIR de Quentin TARANTINO

USA / 2006, version restaurée 2026 / 4h35 dont un entracte de 15 min  
avec Uma Thurman, David Carradine, Lucy Liu, Daryl Hannah, Michael Madsen...

Trahie par son ex-patron et ses associées, l'ancienne tueuse à gages Black Mamba se réveille d'un coma avec une soif de vengeance...

samedi 11 juillet à 15h00

## LE RIRE ET LE COUTEAU

Le film de **Pedro Pinho** fut l'un des plus beaux succès du Bourguet en 2025. Voici désormais la **version intégrale** de ce film-monde.

### LE RIRE ET LE COUTEAU de Pedro PINHO

Portugal / 2026 / 5h30 dont un entracte de 15 minutes  
avec Sergio Coragem, Cleo Diara, Jonathan Guilherme...

Sergio voyage dans une métropole d'Afrique de l'Ouest pour travailler comme ingénieur environnemental sur la construction d'une route entre le désert et la forêt. Il apprend bientôt que son prédécesseur, un ingénieur italien, a mystérieusement disparu...

les rendez-vous du bourguet

jeudi 16 juillet à 18h30

## UNE SOIRÉE AVEC PATRICE LECONTE

**Patrice Leconte** est un cinéaste singulier, peu soucieux des modes, qui adore alterner les genres et mélanger les tons. On trouve de la gravité dans ses comédies et de la légèreté dans ses drames. En témoignent deux de ses films les plus personnels que nous vous montrerons ce soir, **en sa présence**. Tarif pour la soirée : 12€.



### TANDEM de Patrice LECONTE

France / 1987, version restaurée / 1h31  
avec Jean Rochefort, Gérard Jugnot, Sylvie Granotier, Jean-Claude Dreyfus...

Depuis 25 ans, Michel Morteux sillonne les routes de France avec son fidèle technicien, Bernard Rivetot, pour animer le célèbre jeu radiophonique *La Langue au chat*. Rivetot retarde sans cesse le moment de lui avouer que l'émission doit être bientôt arrêtée...

« Tandem se nourrit de toute l'ambiguïté, de toute la dérision des grandes comédies italiennes. Patrice Leconte pose sur ses héros un regard embué d'amère tendresse, résolument sentimental. » Télérama

### LA MARI DE LA COIFFEUSE de Patrice LECONTE

France / 1990, version restaurée / 1h20  
avec Jean Rochefort, Anna Galiena...

Antoine a connu ses premiers émois amoureux dans le salon de coiffure de la plantureuse Madame Sheaffer. Il s'est fait une promesse : lorsqu'il sera grand, il épousera une coiffeuse. Il rencontre Mathilde, la coiffeuse de ses rêves. Le coup de foudre est réciproque...

« Après Tandem, Patrice Leconte s'offrirait ce huis clos poétique et fantaisiste, peut-être son film le plus personnel. » Télérama



les rendez-vous du bourguet 21h00

version sous-titrée malentendants SME

version originale sous-titrée français VOST

du 24 au 30 juin	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
LA BATAILLE DE GAULLE	20h00	-	18h15	21h00	15h00	20h00	-
UNE ANNÉE ITALIENNE	VOST -	18h30	21h15	16h00	18h30	16h00	-
LE VERTIGE	18h30	21h00	16h30 SME	-	21h00	18h30	-
CHRONIQUE D'UN ÉTÉ	-	-	-	18h30	-	14h00	-

du 1 <sup>er</sup> au 7 juillet	Mer 1 <sup>er</sup>	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
DISCLOSURE DAY	VOST -	20h30	18h30	21h00 VF	15h30	18h30	-
ULYSSE	-	18h30	21h15	16h00 SME	18h30	21h15	-
SILENT FRIEND	VOST -	-	15h30	-	20h45	-	-
MON XX <sup>e</sup> SIÈCLE	VOST -	-	-	18h30	-	16h00	-

du 8 au 14 juillet	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
LES CAPRICES...	16h00 SME	-	18h30	21h00	16h00	18h30	20h30
L'ILLUSION...	VOST -	18h30	21h00	-	18h30	21h00	16h00
DISCLOSURE DAY	VOST 20h30	-	-	-	-	15h30	-
JIM QUEEN	18h30	21h00	16h30	-	21h00	-	18h30
LE RIRE ET LE COUTEAU	VOST -	-	-	15h00	-	-	-

du 15 au 21 juillet	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
DE GAULLE 2e PARTIE	20h30	-	18h15	21h00	15h15	18h00	-
GHOST ELEPHANTS	VOST 18h30	-	21h15	18h30	-	14h00	20h30
TOY STORY 5	16h00	16h00	16h00	-	10h00	-	16h00
BOUCHRA	VOST -	-	-	16h30	-	21h15	18h30
KILL BILL...	VOST -	-	-	-	18h30	-	-
TANDEM	-	18h30	-	-	-	16h00	-
LA MARI DE LA COIFFEUSE	-	21h15	-	14h30	-	-	-

• Plein tarif : 8 €  
• - 14 ans : 4 €

• Abonnement 10 places : 66 €  
• Séances avant 17h en semaine : 6,5 €  
hors vacances, week-end & jours fériés



# le bourguet

cinéma de Forcalquier

#122 du 24 juin au 21 juillet 2026



LA FÊTE DU CINÉMA les 28 & 29 juin

cinemaforcalquier@orange.fr ... 04 92 75 02 82

du 24 au 30 juin

## LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

de **Antonin BAUDRY**

France / 2026 / 2h40 / sélection officielle Cannes 2026 avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Benoît Magimel, Florian Lesieur...

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté...

« *Antonin Baudry introduit l'humour dans le tragique, comme pour désacraliser le monument. Et c'est là aussi que réside la force de ce film.* » France Info

## UNE ANNÉE ITALIENNE

de **Laura SAMANI**

Italie / 2026 / 1h42

avec Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi...

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons...

« *Ce chemin d'apprentissage affiche un charme inouï, une justesse de ton et de regard, et une subtile tendresse pour tous ses personnages.* » Bande à part

## LE VERTIGE

de **Quentin DUPIEUX**

animation / France / 2026 / 1h07

avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier, Jean-Marie Winling...

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

« *Aussi original que réjouissant, Le Vertige témoigne de la créativité intacte de son auteur.* » Le Monde

## CHRONIQUE D'UN ÉTÉ

de **Jean ROUCH & Edgar MORIN**

France / 1961, version restaurée / 1h26 avec Marceline Loridan, Jean-Pierre Sergent, Nadine Ballot, Régis Debray...

Paris, 1960. Alors que la guerre fait rage en Algérie et que le Congo lutte pour son indépendance, Edgar Morin, sociologue, et Jean Rouch, cinéaste et ethnologue, vont enquêter sur la vie quotidienne des Parisiens pour tenter de comprendre leur conception du bonheur...

« *Des décennies après sa réalisation, l'expérience cinématographique est aussi stimulante qu'au premier jour.* » À Voir À Lire

**En hommage à Edgar Morin, deux séances de l'unique film réalisé par le sociologue, aux côtés de Jean Rouch, pionniers du cinéma direct.**

du 1<sup>er</sup> au 7 juillet

## DISCLOSURE DAY

de **Steven SPIELBERG**

USA / 2026 / 2h25

avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth, Eve Hewson...

« Si l'on découvrait que nous ne sommes pas seuls ? Si on nous le montrait, cela nous ferait-il peur ? Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day. Le jour de la révélation. »

## ULYSSE

de **Lætitia MASSON**

France / 2026 / 1h37 / Un certain regard Cannes 2026

avec Élodie Bouchez, Stanislas Merhar, Alphonse Roberts, Gringe...

Alice et son mari Vladimir exultent quand naît leur premier enfant, Ulysse. Mais au bout d'un an, le diagnostic tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Commence alors la très particulière odyssee d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde...

« *Lætitia Masson tisse une captivante épopée émotionnelle, inspirée de sa propre vie et sublimée par Élodie Bouchez.* » Trois Couleurs

## SILENT FRIEND

de **Ildikó ENYEDI**

Allemagne, France, Hongrie / 2026 / 2h27

avec Tony Leung, Chiu-Wai, Luna Wedler, Léa Seydoux...

Au cœur d'un jardin botanique se dresse un majestueux ginkgo biloba, témoin silencieux de plus d'un siècle. En 1908, 1972 et 2020, trois vies s'y reflètent. À travers les époques, les destins se croisent, explorant les liens entre l'homme, la nature et la science...

« *Silent Friend ouvre, pour peu qu'on se donne la peine de bien le regarder et l'écouter, une porte vers un nouveau monde.* » Télérama

**Focus Ildikó Enyedi** : deux séances de plus pour *Silent Friend*, un des plus beaux films de l'année, et deux pour *Mon XXe siècle*, son 1er long métrage.

## MON XXe SIÈCLE

de **Ildikó ENYEDI**

Hongrie / 1989 / 1h41/ **Caméra d'or Cannes 1989**

avec Dorota Segda, Oleg Yankovskiy, Paulus Manker...

En 1880, à l'orée du siècle naissant, Edison invente l'électricité au Menlo Park de New York, alors que deux jumelles voient le jour à Budapest. Ayant perdu leurs parents, elles sont séparées. Plus tard, en 1900, l'une d'elle est devenue une femme fatale, l'autre anarchiste. Sans le savoir, elles ont une relation avec le même homme...

« *Un spectacle totalement dépayasant, enrobé de poésie, de merveilleux et d'humour.* » Le Monde

du 8 au 14 juillet

## LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

de **Michel LECLERC**

France / 2026 / 1h54

avec Artus, Julia Piaton, Franck Dubosc, Niels Hamel-Brochen...

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri. Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Molière...

## L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

de **Naomi KAWASE**

Japon, France / 2026 / 1h52

avec Vicky Krieps, Kan'ichirō, Ojiro Nakamura...

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités...

« *Avec une maîtrise bouleversante, Vicky Krieps incarne la gentillesse, le deuil, la détermination et la fragilité, manifestement à l'aise sous le regard intense de Naomi Kawase.* » Le Bleu du miroir

## DISCLOSURE DAY

de **Steven SPIELBERG**

Voir la semaine précédente

## JIM QUEEN

12

de **Nicolas ATHANÉ & Marco NGUYEN**

animation / France, Belgique / 2026 / 1h25 / hors compétition Cannes 2026

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer...

« *Un feu d'artifice queer et cru, hilarant et euphorisant, sous forme de film d'animation destiné à un public adulte.* » Télérama

## LE RIRE ET LE COUTEAU

de **Pedro PINHO**

**Séance unique samedi 11 juillet à 15h00.** Voir les rendez-vous du bourguet

du 15 au 21 juillet

## LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM

de **Antonin BAUDRY**

France / 2026 / 2h37

avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Benoît Magimel, Florian Lesieur...

En juin 1940, le général de Gaulle tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue...

## GHOST ELEPHANTS

de **Werner HERZOG**

USA / 2026 / 1h39

Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola. Il part avec des pisteurs namibiens, mais une question fondamentale se pose : ne vaudrait-il pas mieux garder ces éléphants gigantesques comme un rêve ?

## TOY STORY 5

de **Andrew STANTON**

animation / USA / 2026 / 1h42

À PARTIR DE 6 ANS

Buzz L'Eclair et tous ses compagnons voient leur vocation remise en question lorsqu'ils sont confrontés à Lilypad, une tablette connectée...

## BOUCHRA

de **Orian BARKI & Meriem BENNANI**

animation / Maroc, Italie / 2026 / 1h23 / **Grand prix FIFIB 2025**

Bouchra est une cinéaste marocaine installée à New York. Un appel de sa mère depuis Casablanca ravive souvenirs et émotions enfouis. Une brèche s'ouvre alors, les images reviennent, les désirs aussi...

« *Un film beau et bizarre peuplé d'animaux anthropomorphes. D'une puissance émotionnelle, sensuelle et formelle assez folle.* » Les Inrockuptibles

## SOIRÉE PATRICE LECONTE

**En présence du cinéaste jeudi 16 juillet.** Voir les rendez-vous du bourguet

## KILL BILL THE WHOLE BLOODY AFFAIR

de **Quentin TARANTINO**

**Soirée spéciale dimanche 19 juillet.** Voir les rendez-vous du bourguet