

samedi 14 novembre à 18h30

WERNER HERZOG

Werner Herzog n'est pas seulement le réalisateur de films de fiction mémorables comme Aguirre et Fitzcarraldo. Il est également l'auteur d'une œuvre documentaire abondante et passionnante, fruit de nombreux voyages et de rencontres sidérantes. C'est elle que nous vous proposons de découvrir cet hiver. Emmanuel Burdeau en est l'un des meilleurs spécialistes. Nous l'avons convié à ouvrir ce cycle.

LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG

Allemagne / 1977 & 1985 / 0h31 + 0h45 = 1h16

Sous ce titre sont réunis deux moyens métrages documentaires remarquables et emblématiques du cinéaste : La Soufrière et Gasherbrum. Dans l'un, Werner Herzog se rend sur les flancs du volcan de La Réunion tandis qu'une éruption menace. Dans l'autre, il filme l'alpiniste Reinhold Messner sur le point d'être le premier à gravir, à la suite, deux sommets himalayens supérieurs à 8000 mètres...

du 24 octobre au 2 novembre

JACQUES TATI

Le cycle Jacques Tati se poursuit au cours des vacances de la Toussaint avec Mon Oncle et Les Vacances de M. Hulot.

LES VACANCES DE M. HULOT

de Jacques TATI

France / 1953, version restaurée / 1h27
avec Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Micheline Rolla...

L'arrivée de M. Hulot, personnage naïf et maladroit, bouleverse la quiétude des clients de l'hôtel d'une station balnéaire...

les rendez-vous du bourguet

du 29 octobre au 9 novembre

COLLÉGIEN·NES
& LYCÉEN·NES

Comment saisir la vitalité et la parole adolescentes dans le cadre de l'établissement scolaire ? Pour esquisser un portrait en mouvement, il faut parfois recréer du temps et de l'espace, offrir une scène à celles et ceux qui jusqu'alors en ont été privés. Tels sont les enjeux qui animeront cette soirée ACID POP en compagnie de la réalisatrice Hélène Milano, jeudi 5 novembre. Un dialogue avec elle, illustré d'extraits d'autres films, précédera la projection.

CHÂTEAU ROUGE

de Hélène MILANO

France / 2025 / 1h47

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargé-es de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescent-es doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système...

« Entre dilemmes intimes et pressions sociales, un documentaire incontournable sur l'adolescence face à un système éducatif impitoyable. » L'Humanité

La semaine précédente, la parole sera aux lycéen·nes avec le film de Claire Simon : Écrire la vie. Les deux films composent un portrait sensible de la jeunesse d'aujourd'hui, et de ses questionnements.

ÉCRIRE LA VIE : ANNIE ERNAUX
RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES ET DES LYCÉENS

de Claire SIMON

France / 2026 / 1h30

Annie Ernaux incarne pour beaucoup l'émancipation individuelle et collective, mêlant l'intime à l'universel. Claire Simon donne ici la parole aux lycéen·nes. Comment la jeunesse d'aujourd'hui s'empare-t-elle des écrits d'Annie Ernaux ? Qu'est-ce que cette jeunesse a à nous dire en retour de son propre vécu ?

les rendez-vous du bourguet

version sous-titrée malentendants

version originale sous-titrée français

21h00

SME

VOST

du 21 au 27 octobre	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
NI VUE, NI CONNUE	18h30	-	14h00 SME	21h00	16h00	-	21h15
LE CORSET	16h30	16h00	16h30	-	18h30	20h30	15h30
SOUDAIN	VOST -	-	20h30	-	-	-	17h30
MÉMOIRE DE FILLE	21h00	18h00	-	14h00 SME	20h30	18h00	-
FINI DE RIRE !	-	20h30	18h30	16h30	-	14h00	-
LES VACANCES...	-	-	-	18h30	-	16h00	-

du 28 oct. au 3 nov.	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1 ^{er}	Lun 2	Mar 3
MINOTAURE	VOST 20h30	-	18h30	21h00	15h30	18h30	21h00
L'ESPÈCE EXPLOSIVE	18h30	20h30	-	-	18h30	21h15	16h00
SHAUN LE MOUTON...	16h30	16h30	14h30	16h30	10h30	-	-
ÉCRIRE LA VIE	-	18h30	-	14h30 SME	20h30	16h30	-
LE CORSET	-	14h30 SME	16h30	-	-	-	-
NOTRE SALUT	-	-	21h15	-	-	-	18h00
MON ONCLE	-	-	-	18h30	-	14h00	-

du 4 au 10 novembre	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
LES MISÉRABLES	-	-	20h45	18h00	14h30 SME	17h30	20h45
UNE FEMME AUJOURD'HUI	18h00	-	16h00 SME	21h15	18h00	21h00	16h00
PETITE CASBAH	16h00	-	-	16h00	10h30	-	-
MARIE MADELEINE	VOST 20h30	-	18h30	14h00	20h30	-	18h30
CHÂTEAU ROUGE	-	18h30	-	-	-	15h00	-

du 11 au 17 novembre	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
MOULIN	21h00	16h30 SME	18h15	21h15	15h00	-	18h00
LA GRADIVA	18h00	-	21h00	-	17h30	15h30 SME	20h45
LUCY LOST	16h00	-	-	16h30	10h30	-	-
LES RECOMMENCEMENTS	VOST -	19h30	-	14h30	20h30	18h30	16h00
WERNER HERZOG	VOST -	-	-	18h30	-	20h30	-

• Plein tarif : 8 €
• - 14 ans : 4 €

• Abonnement 10 places : 66 €
• Séances avant 17h en semaine : 6,5 €
hors vacances, week-end & jours fériés

radio zimzine

le bourguet

cinéma de Forcalquier

#126 du 21 oct. au 17 nov. 2026



Soirée spéciale jeudi 12 novembre
en présence des réalisatrices

cinemaforcalquier@orange.fr ... 04 92 75 02 82

du 21 au 27 octobre

NI VUE, NI CONNUE de Marc FITOUSSI

France / 2026 / 1h55
avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivín, Vincent Dedienne...
Figurante, Corinne Maclou enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain, Corinne espère concrétiser son rêve...

LE CORSET de Louis CLICHY

animation / France / 2026 / 1h30 / **Prix du Public Annecy** **À PARTIR DE 7 ANS**

Dans une ferme de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est bientôt contraint de porter un corset...

SOUDAIN de Ryūsuke HAMAGUCHI

Deux séances supplémentaires pour ce film magnifique. **VOST**

MÉMOIRE DE FILLE de Judith GODRÈCHE

France / 2026 / 1h57
avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthèlemy...
De retour à Rouen, la ville de son enfance, Annie Ernaux replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps...

FINI DE RIRE !
L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ? de J.-B. RIVOIRE

France / 2026 / 1h37
En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, censurés, voire virés. Ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français...
Judi 22 Octobre, le film sera suivi de la diffusion d'un échange avec Akim Omiri, Florence Mendez, Djamil Le Schlag, Kevin Razy et JB Rivoire.

LES VACANCES DE M. HULOT de Jacques TATI

Cycle JACQUES TATI. Voir les rendez-vous du bourguet

du 28 octobre au 3 novembre

MINOTAURE de Andreï ZVIAGUINTSEV

France, Allemagne / 2026 / 2h20 / **Grand Prix Festival de Cannes 2026** **VOST**
avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine...
Russie, 2022. Gleb est un chef d'entreprise prospère, vivant avec sa femme Galina et leur fils. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable...

L'ESPÈCE EXPLOSIVE de Sarah ARNOLD

France / 2026 / 1h35 / Quinzaine des cinéastes Cannes 2026
avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne, Bertrand Belin...
Dans le Nord-Est de la France, agriculteurs et chasseurs se font la guerre. Les sangliers, trop nombreux, dévastent les cultures. Après la disparition d'un céréalier, Fulda, un gendarme explosif et Stéphane, une psy en crise, mènent l'enquête. Ce qu'ils découvrent les dépasse...
« Un premier film burlesque, frappadingue et punk, qui déjoue les clichés sur la ruralité. » Positif

SHAUN LE MOUTON, LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN de Steve COX

animation / USA / 2026 / 1h20 **À PARTIR DE 6 ANS**

Shaun le mouton tente de sauver Halloween après que le fermier a accidentellement détruit le champ de citrouilles du troupeau...

ÉCRIRE LA VIE de Claire SIMON

Collégien·nes et lycéen·nes. Voir les rendez-vous du bourguet

LE CORSET de Louis CLICHY

Voir la semaine précédente

NOTRE SALUT de Emmanuel MARRE

Deux séances de plus pour ce film parmi les plus stimulants de l'année

MON ONCLE de Jacques TATI

France / 1958 / 1h56 / **Oscar du meilleur film étranger 1959**
avec Jacques Tati, Jean-Pierre Zola, Adrienne Servantie...
M. et Mme Arpel habitent une maison moderne dans un quartier aseptisé. Leur fils Gérard s'ennuie dans cet univers trop bien agencé. Mais voilà que fait irruption son oncle, Monsieur Hulot...

du 4 au 10 novembre

LES MISÉRABLES de Fred CAVAYÉ

France / 2026 / 2h56 / d'après le roman de Victor Hugo
avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin, Noémie Merlant...
Libéré après 19 ans de bagné pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et devient avec le temps un notable respecté de tous. Mais son passé va bientôt le rattraper...

UNE FEMME AUJOURD'HUI de Robert GUÉDIGUIAN

France / 2026 / 2h03
avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin...
Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Elle s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie...

PETITE CASBAH de Antoine COLOMB

animation / France / 2026 / 1h24 / co-écrit par Alice Zeniter **À PARTIR DE 6 ANS**

Algérie, 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek...
« Petite Casbah est une magnifique mise en lumière d'une histoire trop peu racontée sur les bancs de l'école. » Benshi

MARIE MADELEINE de Gessica GÉNÉUS

Haïti, France / 2026 / 1h44 / **Grand prix Festival de Cabourg 2026** **VOST**
avec Gessica Généus, Béonard Monteau, Edouard Baptiste...
À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre, vivant de la prostitution. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose...
« Dans un bouillonnement incessant de couleurs, de musique et de lumières, Gessica Généus filme un hymne solaire à la liberté. » À Voir À Lire

CHÂTEAU ROUGE de Hélène MILANO

Collégien·nes et lycéen·nes. Soirée ACID POP jeudi 5 novembre à 18h30 en présence de la réalisatrice. Voir les rendez-vous du bourguet

du 11 au 17 novembre

MOULIN de László NEMES

France / 2026 / 2h14 / tout public avec avertissement
avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoïn, Félix Lefebvre...
Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable...

LA GRADIVA de Marine ATLAN

France, Italie / 2026 / 2h25 / **Grand prix Semaine de la Critique Cannes**
avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin...
Des lycéen·nes français partent en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. Bientôt, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement...
« Pour son premier film, Marine Atlan fait fort. Elle signe un portrait de la jeunesse obsédant, entre espoir, désir et frustration. » Bande à part

LE MYSTÈRE LUCY LOST de Olivier CLERT

animation / France / 2026 / 1h29 **À PARTIR DE 6 ANS**

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs...

LES RECOMMENCEMENTS de Isabelle INGOLD & Vivianne PERELMUTER

Belgique, France / 2026 / 1h27 / **Grand prix Festival En ville ! 2026** **VOST**
Vétérant de la guerre du Vietnam, Al Moon vit en solitaire sur les terres de sa tribu en Californie. À mesure que les destructions écologiques s'abattent sur la réserve, d'anciennes angoisses ressurgissent et poussent Al à traverser le pays pour se confronter à ce qui le hante...
« D'une grande beauté plastique, ce film est une puissante expérience sensorielle. » Le Forum des Images
Rencontre avec les réalisatrices jeudi 12 novembre à 19h30.

LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG

Ouverture du cycle WERNER HERZOG. Voir les rendez-vous du bourguet